

Лична информация

Име	**Калин Николаев Николов**
Адрес	жк.Свобода, бл.26, вх.Г, ап.77, гр. София, България
Телефон	0897020271
E-mail	info@kalinmusic.org
Националност	българин
Дата на раждане	18.03.1982г.

Трудов стаж

• Дати (от-до)

2002 – днес Композитор на свободна практика, работещ в областта на театъра, киното и телевизията.

2001 – 2003 Тонрежисьор, аудиомонтажист, композитор в ARS Digital Studio, София

Образование и обучение

• Дати (от-до)

Натфиз: Магистратура специалност “Театрално изкуство”, предстои дипломиране.

Софийски университет „Св. Климент Охридски"
квалификация: Бакалавър
специалност: Музикални медийни технологии и тонрежисура

Национално училище по изкуствата „Добри Христов“
квалификация: Средно специално
специалност: Цугтромбон

Майчин език Български

Други езици

английски

• Четене отлично

• Писане	отлично
• Разговор	отлично
Социални умения и компетенции	Адаптивност, ефективна работа в екип, професионална етика, креативност, самокритичност, въображение, отговорност, лоялност, толерантност, работа на доброволни начала
Организационни умения и компетенции	Планиране, координиране на дейности, управление на времето, ръководене на музиканти в процеса по създаване на музика, довеждане на задачите до край, спазване на крайни срокове, дисциплина
Технически умения и компетенции	Компютърна грамотност - Windows (Word, Excel, PowerPoint), MacOS. Работа с комп. програми Cubase, Protools, Adobe Audition, Photoshop, Premiere, Davinci resolve, Final Cut. Тонрежисура. Микрофонна техника.
Артистични умения и компетенции	пиано, духови и струнни музикални инструменти, перкусионни инструменти**.**
Други умения и компетенции	Фотография, видеография, видео монтаж.
Награди и номинации	• Награди:

Награда на българската филмова академия в категория “Филмова музика” за филма „Аз съм Ти”

Награди за авторска музика на фестивала „Друмеви театрални празници” за театралните постановки:

„Всичките наши тела“ и „Семеен албум“

Награди АСКЕЕР за театралните постановки:
„Празникът“ , „Наблюдателите“ и „Драконът”
„Нощна пеперуда”
„Крал Лир”

„Венецианският търговец“ и „Трамвай желание“

Награди ИКАР за театралните постановки:
„Ричард III”
„Старицата от Калкута“

- Номинации:

2024

Номинация „Икар“ за авторска музика към постановката „Всичките наши тела“

2023

Номинация на българската филмова академия в категория “Филмова музика” за филма „Шекспир като улично куче“

Номинация „Икар“ за авторска музика към постановката „Горчивите сълзи на Петра фон Кант“

2022

Номинация „Аскеер“ за авторска музика към постановката „Госпожица Юлия“

Номинация „Икар“ за авторска музика към постановката „Опашката“

2021

Номинация „Аскеер“ за авторска музика към постановките „Завръщане у дома“ и „Поразените“

2018

Номинация „Икар“ за авторска музика към постановката „Пияните“ реж. Явор Гърдев,

2013

Номинация „Икар“ за авторска музика към постановките „Вуйчо Ваньо“ и „Нощна пеперуда“

2010

Номинация „Икар“ за авторска музика към постановката „Макбет“ реж. Крис Шарков,

2009

Номинация „Аскеер“ за авторска музика към постановката „Калигула“, реж. Явор Гърдев,

2007

Номинация „Икар“ за авторска музика към постановката „Крум“, реж. Явор Гърдев,

2003

Номинация „Аскеер“ за авторска музика към постановката "Marat/Sade", реж. Явор Гърдев,

Допълнителна информация

<u>Авторска музика за проектите:</u>

2026

“Анимус” - реж. Звездомира Божана
“Вакханки” - реж Явор Гърдев
“Червено Speedo” - реж. Владислав Стоименов
“Огледалце - огледалце” - реж. Антон Угринов
“Месец на село” - реж. Стоян Радев ге.к.

“Всички замесени” - реж. Владислав Стоименов
“Януари” - реж. Пламен Марков

2025

“ Кумир “ - реж. Иван Веселинов
“Ефектът” - реж. Яна Титова
“Лавандулови момичета” - реж. Стоян Радев ге.к.
"Трамвай Желание” - реж. Антон Угринов
“Канкун” - реж. Антон Угринов

2024

"Слънчева линия" - реж. Мартин Киселов
"Денят в който, спрях да си изневерявам" - реж. Стоян Радев ге.к.
"Съвършени натрапници" - реж. Николай Гундеров
"Чарли в открито море" - реж. Пламен Марков
“Венецианският търговец” - реж. Явор Гърдев
“Госпожица Юлия” - реж. Теодора Лилиян

2023

“Последният страстен любовник” - реж. Антон Угринов
“Всичките наши тела” - реж. Мартин Киселов
“Работническата класа отива в ада” - пълнометражен филм, реж. Младен Джорджевич
“Отблизо” - реж. Антон Угринов
„Русалка“ - реж. Теодора Лилян
„Ботушът“ - реж. Стоян Радев Ге. К.
„Милионерът“ - реж. Николай Урумов
„Арт“ - реж. Владислав Стоименов
„Юн Габриел Боркман“ - реж. Пламен Марков,
„На дъното“ - реж. Антон Угринов

2022

" Великденско вино " - реж. Явор Гърдев, Н.Т. "Иван Вазов", София
„Шекспир като улично куче“ - реж. Валери Йорданов
„Горчивите сълзи на Петра фон Кант“ - реж. Пламен Марков
„Празникът на бакхус“ - реж. Владислав Стоименов
„Госпожица Юлия“ - реж. Антон Угринов
„Експлозивна комедия за големия взрив“ - реж. Пламен Марков
„Кървава сватба“ - реж. Стоян Радев Ге. К.

2021

„Фицрой“ - реж. Явор Гърдев
„Опашката“ - реж. Явор Гърдев
„Колко е важно да бъдеш сериозен“ - реж. Антон Угринов

„Асансьорът“ - реж. Фико Фиков, авторска музика и звуков дизайн

2020

„УНИЗЕНИТЕ. БЕЛАРУС.“ - реж. Явор Гърдев
„Завръщане у дома“ - реж. Явор Гърдев
„Поразените“ - реж. Стоян Радев - Ге. К.
„Катастрофа“ - реж. Антон Угринов
„Brainstorm“ - реж. Владимир Шомов
„Фермата на Животните“ - реж. Десислава Шпатова

2019

„Вечерята“ - реж. Пламен Марков
„Палачи“ - реж. Явор Гърдев
„Лисугерът“ - реж. Пламен Марков
„Празникът“ - реж. Явор Гърдев
„Гешев“ - реж. Васил Барков
„Дърво от желязо“ - реж. Андрей Цветков

2018

„Наблюдателите“ - реж. Явор Гърдев
„Времето е наше“ - реж. Петър Попзлатев
„Белла фигура“ - реж. Антон Угринов
„Драконът“ - реж. Явор Гърдев
„Безвременна красота“ - реж. Деян Парушев
„Как Инджето не стана цар“ - реж. Пламен Марков
„Съзвездия“ - реж. Йордан Славейков
„Зън Зън Злосторниците“ - реж. Младен Алексиев

2017

„Шега в едно действие“ - реж. Антон Угринов
„Дъвка за балончета“ - реж. Станислав Тодоров – Роги
„Черният лебед“ - реж. Тамара Янков
„Пияните“ - реж. Явор Гърдев
„Ричард III“ - реж. Пламен Марков
„Hyster“ - реж. Младен Алексиев
„В очакване на Годо“ - реж. Деян Донков
„Италианки“ - реж. Тамара Янков
„Влюбеният Шекспир“ - реж. Пламен Марков

2016

„Богът на касапницата“ - реж. Антон Угринов
„Женитба“ - реж. Тамара Янков
„Верига от думи“ - реж. Тамара Янков
„Отблизо“ - реж. Тамара Янков
„Откраднат живот“ - Сериал, НОВА TV , авторска музика на

заглавния клип

2015

„Нощта на 16-ти януари“ - реж. Пламен Марков
„Чайка“ - реж. Явор Гърдев
„Любовта на Анатол“ - реж. Антон Угринов
„Квартет“ - реж. Явор Гърдев
„Ретро“ - реж. Пламен Марков
„Дакота“ - реж. Владимир Пенев
„Глас“ - реж. Стоян Алексиев

2014

„Семеен албум“ - реж. Малин Кръстев
„Жана“ - реж. Явор Гърдев
„Измяна“ - реж. Пламен Марков

2013

„Ревизор“ - реж. Пламен Марков
“SEX, ЛЪЖИ & TV“ - Сериал, TV , авторска музика
„Илюзии“ - реж. Младен Алексиев
„Почти представление“ - реж. Явор Гърдев
„Арт“ - реж. Антон Угринов
„КОГАТО ДЪЖДЪТ СПРЯ ДА ВАЛИ“ - реж. Зорница София Попганчева

2012

„Аз съм ти“ - реж. Петър Попзлатев
„Щастливи заедно“ - реж. Йосиф Меламед
„ХАМЛЕТ“ - реж. Явор Гърдев
„Вуйчо Ваньо“ - реж. Пламен Марков
„Канкун“ - реж. Явор Гърдев
„26 АПРИЛ“ - реж. Георги Тенев
„Нощна пеперуда“ - реж. Явор Гърдев

2011

„Урод“ - реж. Явор Гърдев
„Избрани сонети на Шекспир“ - аудио диск съдържащ 43 стихотворения
„Ричард III“ - реж. Пламен Марков
„Ръкомахане в Спокан“ реж. Явор Гърдев
„Киллер Джо“ реж. Явор Гърдев

2010

„Свещена светлина“ - реж. Георги Тенев , авторска музика
„МАШИНАТА НА ТЮРИНГ“ - реж. Младен Алексиев

„Фрида“ - реж. Веселин Димов
„Печената тиква“ - реж. Йосиф Меламед
„Методът Грьонхолм“ - реж. Явор Гърдев
„Седми септември“ - реж. Георги Тенев

2009

„Козата, или коя е Силвия“ - реж. Явор Гърдев
„Макбет“ - реж. Крис Шарков

2008

„Едно кафе“ - реж. Руши Видинлиев
„Балът на крадците“ - реж. Тиери Аркур
„Калигула“ - реж. Явор Гърдев
„Дзифт“ - реж. Явор Гърдев
„Радост за моето сърце“ - реж. Младен Алексиев
„Валентинов ден“ - реж. Явор Гърдев

2007

„SoulMate“ - реж. Любомир Попов
„Старицата от Калкута "
„34“ - реж. Любомир Младенов

2006

„Нищо по-хубаво“ - реж. Младен Алексиев
„Крум“- реж. Явор Гърдев
„Каскандо“ - реж. Младен Алексиев
„Крал Лир“ - реж. Явор Гърдев

2005

„Трансферату“ - реж. Младен Алексиев
„Визуална Полиция“ - авторска музика , видеомонтаж
„Пиесата за Бебето“ - реж. Явор Гърдев
„Март " , реж. Игор Христов
„Елин“ - реж. Стилиян Петров - авторска музика , аудиомонтаж и звуков дизайн
„D.j.“ , реж. Явор Гърдев - авторска музика , аудиомонтаж и звуков дизайн
„Харесвам усмивката ти“
"Raskolnikowbesessenheit" - реж. Явор Гърдев - авторска музика , видеомонтаж

2004

„Дело“ - реж. Калин Ангелов
„Бурята“ - реж. Явор Гърдев - Адана , Турция -
„Пир по време на чума“ - реж. Явор Гърдев - Требниц,

Германия -
"Blue Print Project", БНР - реж. Младен Алексиев - авторска музика , аудиомонтаж и звуков дизайн
„Другата страна на вечерта“ ,БНР - авторска музика , аудиомонтаж и звуков дизайн
„Пухеният“ , реж. Явор Гърдев

2003

„Живот х 3“ - реж. Явор Гърдев
"Marat/Sade" - реж. Явор Гърдев, международна копродукция на Триумвиратус Арт Груп, Асоциация Теорем, ДТ "Стоян Бъчваров" - Варна, Hebbel Theatre, Берлин, Германия, Асоциация на холандските театри, Театрален фестивал - Вилньов Д'Аск, Франция - авторска музика, мултимедия
"The Gate of Europe" - реж. Явор Гърдев - аудиомонтаж
„Момо“ - реж. Веселин Димов
„Огнен“ - реж. Маноела Андонова
„Попове и вещици " , реж. Пламен Марков - аудиомонтаж
„Радиотакси " - аудиомонтаж и звуков дизайн

2002

„Във въздуха” - реж. Явор Гърдев - авторска музика, мултимедия
"Bedspotting" - реж. Явор Гърдев - авторска музика, видеомонтаж
"Home sweet home" - реж. Явор Гърдев - авторска музика, видеомонтаж
„Пентезилея“ - реж. Явор Гърдев - Требниц, Германия
„Цитаделата“ - реж. Явор Гърдев
„Евгени и Жулиета“ - реж. Таня Шахова - аудиомонтаж
„Глинени хора“ - авторска музика